

LES ÉTATS GÉNÉRAUX DE LA FORMATION

Fiche projet

INTENTION : LA RAISON D'ÊTRE DU PROJET OU SOUS-PROJET	L'Accès à la culture pour tous. Il s'intègre dans la thématique projet fondatif
PILOTE DU PROJET	Louise / Resp form BIFA Form prot + Form de fondateurs
CHEF DE PROJET OPERATIONNEL	Marie // //
LIVRABLES	^{Fiche} Appro culture / module culturel dans le cadre form pro / 1 journée culturelle pour les fondateurs + Billetterie
PERIMETRE DU PROJET	1 fois par an pour la journée / champs du projet: <u>les ARTS</u>
CONTRAINTE	Trouver un dispositif de billetterie à moindre coût. Disponibilité des fondateurs. Trouver des fondateurs avec des compétences spécifiques pour l'appro culture.
LIENS AVEC AUTRES PROJETS/ATELIERS	
MOYENS SPECIFIQUES	Culture du cœur, billet réduit, l'offert de spectacle... Réseau TRAF, Intervenants, Stephonie Kous
APPRENTISSAGES	L'ouverture à l'esprit <u>Bois Noëliane</u>



LES ÉTATS GÉNÉRAUX DE LA FORMATION

<p>DESCRIPTION DE L'EQUIPE PROJET</p>	<p>boûse formation BAFA Fishonad " BAFA et BP</p>
<p>ECHÉANCES</p>	<p>- proposition d'idées après lors du regroupement du 5/6 oct 2019.</p>
<p>REPORTING</p>	<p>- 1 journée / an pour les formateurs. - 1 semaine de culture lors des prochains forma pro.</p>
<p>AUTRES</p>	

Merci de ne pas dépasser 1 page recto verso !

